

Tél: 04.93.60.32.09
Mail: info@music06.com

Née le 30/06/1952
Permis B

PROFESSEUR DE PIANO

COMPETENCES

- Enseignement de piano des 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} cycle des écoles contrôlées par l'état.
- Enseignement de musique de chambre au CPMA d'Annecy.
- Préparation à l'accompagnement des classes instrumentales.
- Accompagnatrice de groupes musicaux (variétés, classique et jazz) à la MJC de Vulbens.
- Evaluation des niveaux acquis.
- Formation d'élèves pour les concours du CNR de Lille et Nice.
- Participation aux jurys d'examens départementaux de l'Aisne (FEM).
- Animations de projets d'établissement de l'école.
- Meilleurs résultats du département de l'Aisne (ADAMA) en 1994.
- Expérience variétés – accompagnement de groupes.

Langues :

Allemand : Langue maternelle.
Italien : Quelques notions
Anglais : Quelques notions

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2004 à 2013 : Professeur de Piano à la MJC DE Vulbens (74).

2004-2012 : Professeur de Piano, de Formation musicale et de musique de chambre au CPMA d'Annecy (74).

Juin 2004 : Membre du Jury à l'école de Musique de Bons en Chablais (74)

Mai 2004 : Membre du Jury au Conservatoire de Ferney Voltaire (01).

Mai 2004 : Remplaçante au Conservatoire de Genève (CH).

Mars 2004 : Remplaçante à l'école de Musique de Rumilly (74).

1982-2003 : Professeur de piano à l'école municipale de musique de Gauchy (02).

1977 : Professeur de formation musicale au conservatoire du XV^{ème} arrondissement de Paris (75).

1968-1972 : Elève au conservatoire populaire de Genève dans la classe de Georges Bernard.

1977-1974 : Membre du chœur universitaire de Genève sous la direction de Chen Liang Sheng.

DIPLOMES

1978 : Diplôme d'enseignement de l'Ecole Normale Supérieure de Musique de Paris (XVII^{ème}).

1973 : Diplôme et Certificat fédéral des Arts décoratifs et Beaux-arts de Genève (Suisse).

LOISIRS

Musique, peinture, littérature, voyages, photographie.