

Laurent SARRIEN

Batterie , Vibraphone

CURRICULUM VITAE

les études...

1993 : Diplôme d'Etat Jazz à Villeurbanne

1990 : Admission à l'E.N.M. de Villeurbanne , département Jazz

1989 : Diplôme d'Etat Percussion à Strasbourg

1988 : Baccalauréat F11 Techn. Musique (Lycée Carnot-Dijon)

1987 : Médaille d'Or à l'unanimité de Percussion (C.N.R. Dijon)

Médaille d'Argent de Formation Musicale

1985 : Admission au C.N.R.de Dijon

Lycée Carnot (section musique) Dijon

1981 : Admission au C.N.R. de Lyon

Lycée musical Lyon (C.H.AM)

1979 : Admission à l'E.N.M de Mâcon

la pédagogie...

2022 : Professeur de Batterie à l'E.M.M.A de Le Broc

2000 à 2007 : Intervenant Batterie Jazz et Ateliers au Stage annuel du Crescent Jazz-Club

(Mâcon)

1997 à 2002 : Enseignant au Département Jazz du C.N.R. de Lyon

Batterie et Ateliers

1993 : Création de la classe de Batterie-jazz à l'E.N.M. de Bourgoin-Jallieu

Création pour le C.N.R. de Lyon d'une classe de Batterie et Percussion délocalisée dans le

cadre du plan Développement Social des Quartiers

1992 : Enseignant Batterie et Percussion à l'E.M.M.A. de Villefontaine(38)

1990 : Enseignant aux E.M.M. de Péronnas(01) et Paray-le-Monial(71)

1989 et 1990 : Intervenant Batterie et Percussion aux stages de la Fédération Musicale de l'Ain

1987 et 1988 : Enseignant à l'Ecole de Musique de l'Harmonie Municipale de Dijon

la scène...

Actuellement membre des formations suivantes :

- « Julien N'Diaye Duplex Sextet » avec C. Galamini, P. Brassoud, Renaud Gensane...

- « Non, Je Ne Regrette Rien » Création avec Anne Carrère, G. Giuliano, A. Fusté...

Tournées Brésil, Pérou, Chili

- « Laurent Sarrien Vibes Quartet » avec F. D'Oelsnitz, F. Bistoni, Yoann Serra

- « Laurent Sarrien Vibes Trio » avec O. Giraudo et F. Bistoni

- « Jimi Brown New Experience » avec F. D'Oelsnitz, S. Nini, Tahina, F. Bistoni

- « Freedom Jazz Quartet » avec J.M Jafet, E. Polchi, ...

Auparavant...

- « Piaf Le Spectacle » de G. Marsalla, avec A. Carrère, P. Villa, A. Fusté, etc...

En tournée internationale de 2013 à 2020, plus de 300 shows

Concert au Carnegie Hall de New York le 06 janvier 2017

- « Paris Le Spectacle » avec A. Carrère, K. Souchère, J.F Dubourg, G. Guiliano, etc..

- « Joël Sicard Trio » avec F. Gallix

- Création « Sparkling Memories », Parade Concertante pour Flûte et Marimba de P.A Méhu

Harmonie Municipale de Mâcon, direction Didier Sarrien, flûte Annick Sarrien-Perrier

- « Paul H. Jeffrey Quartet » avec A. Collina et A. Zunino
- « Socca Men » avec R. Persi, L. Fenoli, Sofian El Mabrouk
- « Jim's Band » de Juan Manuel Jimenez, avec F. Sicart, F. Luzignant, F. Chassagnite, etc...
(Ouverture du Festival de Juan-Les-Pins 2010)
- « François Chassagnite Quartet » avec O. Giraudo et R. Collard
- « Roland Ronchaud Bigband »
- « Shirley Bunnie Foy Quintet »
- « Modernistick Quartet » de Gilbert Bibi Rovère avec S. Chaumont et M. Micaléff
- « Franck Avitabile Trio » avec L. Petrucciani
- « Christian Escoudé Quartet » avec D. Bressat et F. Bokany
- « Steve Grossman Quartet » avec E. Borghi et F. Gallix
- « Collectif MU » avec G.Horrelou, D.Sauzay, E.Prost, J.L.Bonneton, E.Borghi, F.Marcoz,
F.Gallix et P.Garcia (Formation Lauréate Vienne 95 et La Défense 96)
- Divers concerts aux côtés de E. Lelann, M. Grailler, Ricardo Del Fra, D. Humair, H. Texier, D. Lockwood, G. Arvanitas, B. Few, W. Dockery, A. Farao, etc...

le club...

- Création en 1995 avec François Gallix et Eric Prost du Jazz-Club associatif
« **Le Crescent** » (à Mâcon), laboratoire du Collectif Mu et plate-forme d'échanges nationale et internationale, sous le parrainage de Christian Vander et Simon Goubert.
Participation à plus de 100 concerts avec entre autres :
Steve Grossman, Bobby Few, Alain Jean-Marie, Emmanuel Bex, Eric LeLann, Ricardo Del Fra, Tony Pagano, Christian Escoudé, Michel Grailler, Serge Lazarevitch, François Théberge, etc...

par ailleurs...

- Création et tournée : « Quand vous me rendrez visite » ; Michèle Bernard (chanson française)
- Comédie musicale « Là-Haut ! » ; 60 représentations au Théâtre des Variétés (Paris)
- etc....

discographie...

- Julien « Jultrane » N'Diaye Sextet «Création » (Jazz Family)
- Anne Carrère « Non Je Ne Regrette Rien » (Marianne Mélodie)
- « Paris Le Spectacle » (Nissa Label)
- Joël Sicard Trio « Phénix » (autoprod.)
- Jimi Brown New Experience (Imago Records)
- Yves Lecoq « Yves Lecoq chante Trenet » (Multicoq)
- Paul H. Jeffrey « Wee See » (Imago Records)
- Gaël Horellou « Explorations » (DTC Records)
- Dodo Goya « Anniversary of the jazz festival at the Sanremo Casino »(Splasch Records)
- Joël Sicard trio « Présent » (autoprod.)
- David Bressat New Quintet « Private Session » (autoprod.)
- Audard-Bressat Quintet « Gollum » et « Redlet » (autoprod.)
- COLLECTIF MU « Live au Crescent » et « Don Quichotte » (7th Records)
- Jean-Pierre Llabador « El Bobo » (EMP Records)
- Christine Oriol « Lili Moutarde »-Jeune Public (Label Eponyme)